

Manual de Identidade Corporativa

Consortio Casco
Vello de Vigo



Concello de Vigo



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE VIVENDA E SOLO



PRESENTACIÓN	3
INTRODUCCIÓN	4
CONSTRUCCIÓN DA IMAXE	5
Símbolo en positivo	6
Símbolo en negativo	7
Símbolo en réticula	8
Posición do símbolo	9
Posición do logotipo	10
Tipografía corporativa	11
Símbolo e logotipo en positivo	12
Símbolo e logotipo en negativo	13
Tipografías complementarias	14
Gama de cores	15
VERSIONS CROMÁTICAS	16
Construcción	17
Unha tinta	18
Unha tinta en negativo	19
Branco e negro en positivo	20
Versións non autorizadas	21
Fondos Cromáticos I	22
Fondos Cromáticos II	23
PAPELERÍA CORPORATIVA	24
Papel de carta	25
Sobre americano	27
Sobre bolsa	28
Tarxetas verticais	29
Selo	30
Etiquetas adhesivas	31
Carpeta	32
PROXECCIÓN EXTERIOR	33
Anuncios	34
Adhesivo memoria	35
Cartel de obra	36
Lonas I	37
Lonas II	38

En Vigo, tal e como ten sucedido noutras cidades españolas, os cascos históricos teñen cobrado un interese crecente e o seu coidado, conservación e rehabilitación é unha prioridade da máxima urxencia. Por isto, era necesario pór en marcha na cidade unha entidade que ordease e proxectase todas as necesidades desta emblemática zona de Vigo.

Por todo isto, creouse unha imaxe corporativa e o logotipo co que este novo organismo se proxecta ao exterior. Á hora de crear esta imaxe é necesario ter en conta os perfís, cualidades e particularidades tanto da zona como da cidade na que esta se enmarca. O presente documento reflicte, con toda fidelidade, o rigor e a calidade coa que se executarán tódalas actuacións nas que a imaxe do Consorcio Casco Vello de Vigo se vexa implicada.

Neste manual expóñense as instrucións técnicas precisas para o correcto emprego do símbolo, logotipo, tipografía e cor do Consorcio Casco Vello de Vigo. O correcto uso destas normas axudará, sen dúbida, á óptima implantación desta imaxe.

Asdo.

Presidencia Consorcio Casco Vello de Vigo

A imaxe corporativa do Consorcio Casco Vello de Vigo pretende ser perfectamente identificable e recoñecible coa entidade que o representa. Tendo en conta estes obxectivos, elixiuse unha cor vermella xa que esta representa á cidade, e un formato abstrato coa fin de facer recoñecible unha porción topográfica desta zona de Vigo.

As dúbidas de aplicación dalgún dos deseños que poidan xurdir en casos non contemplados neste manual, deberán ser consultados co persoal do Consorcio Casco Vello de Vigo encargado de xestionar a imaxe corporativa do proxecto.

Queda prohibida a reprodución de calquera elemento constitutivo da imaxe do Consorcio do Casco Vello de Vigo que non se axuste aos criterios que a continuación se expoñen, así como a utilización indiscriminada das bandeirolas ou logotipos por persoas non autorizadas a tal fin.



CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO

Construcción da imaxe

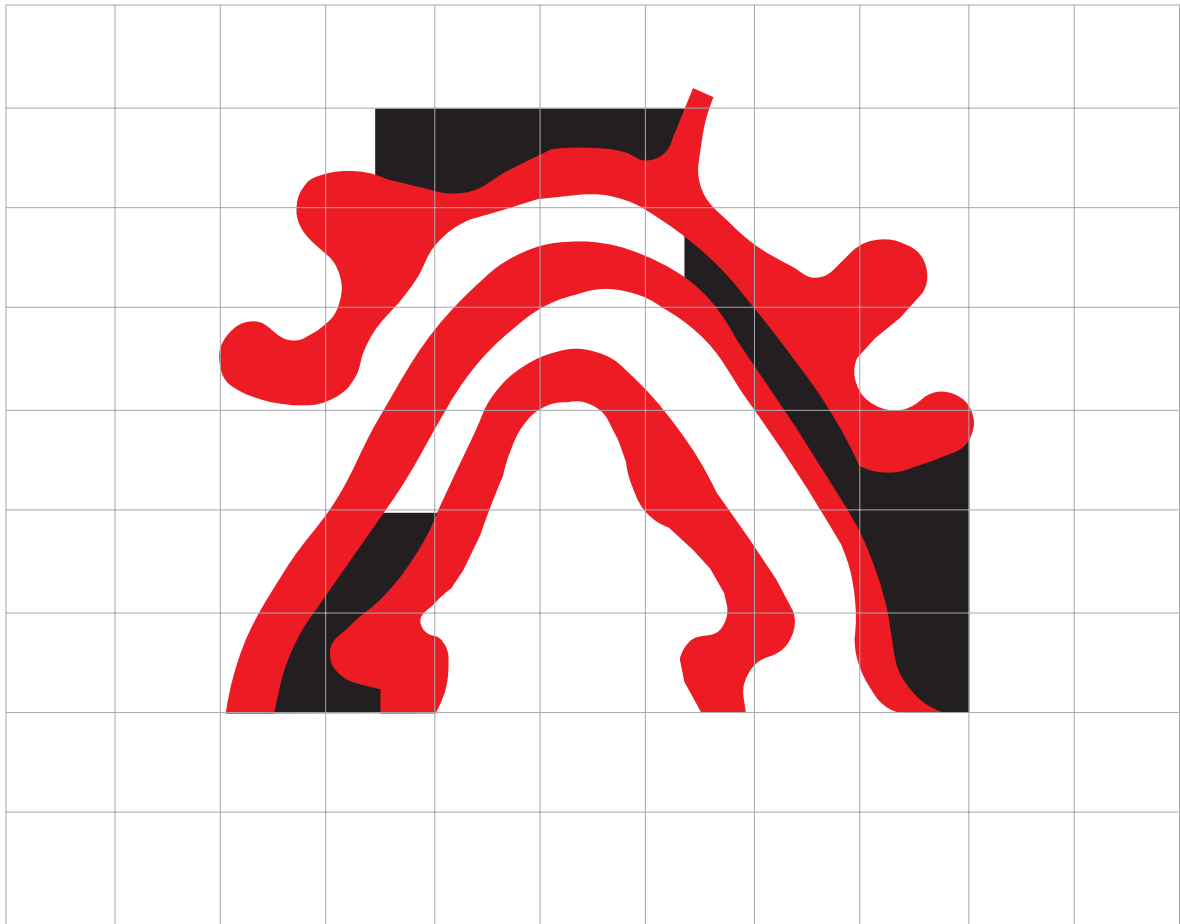
Consortio Casco Vello de Vigo



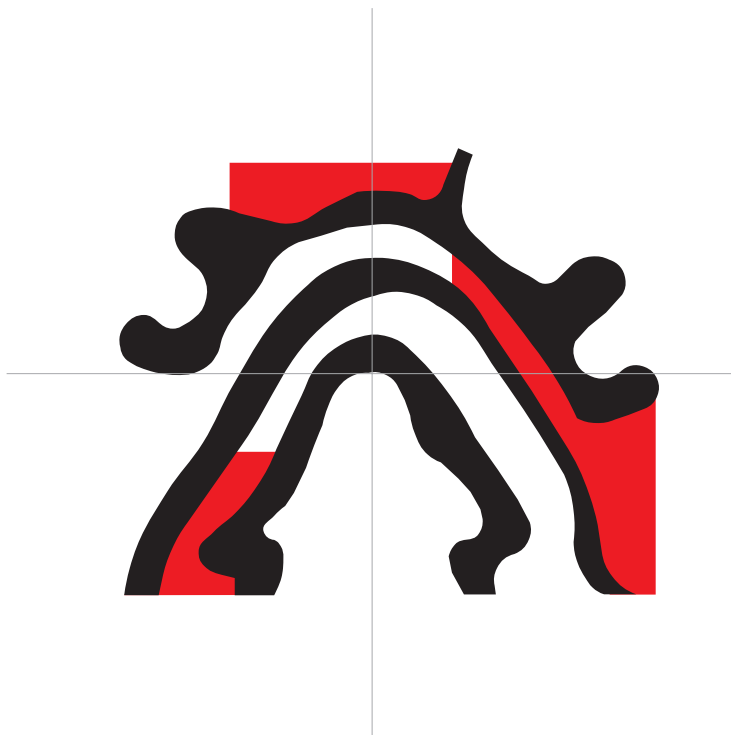




A retícula emprégase para definir as proporcións do símbolo nas reproducións en grandes formatos e coma guía para rotulistas e pintores.

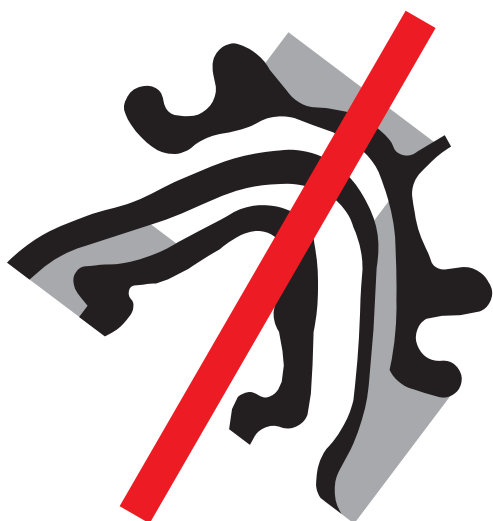


O eixo de simetría é sempre vertical.



Posicións incorrectas do símbolo

Na posición do símbolo non se admite ningunha variación.



O logotipo institucional do Consortio Casco Vello de Vigo constrúese cunha tipografía TRAJAN. Saliéntase tamén as palabras “de Vigo” co fin de que estas adquiren un maior protagonismo xa que se trata da cidade na que se asenta esta zona monumental.

CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO

A tipografía empregada para a composición do logotipo é a TRAJAN.

ABCDEFGHIJKLMNÑ
OPQRSTUVWXYZ
1234567890

O SÍMBOLO LOGOTIPO

Consortio Casco
Vello de Vigo

EN POSITIVO

O símbolo-logotipo constitúe o indetificador básico e o seu correcto emprego é imprescindible en calquera comunicado ou información que xurda do Casco Vello de Vigo.

O símbolo-logotipo (negro ou cor sobre fondo negro ou de cor).

A relación proporcional e posicional do símbolo e do logotipo está normativizada nas vindeiras páxinas.



CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO

O SÍMBOLO LOGOTIPO

Consortio Casco
Vello de Vigo

EN NEGATIVO



As tipografías complementarias son HELVETICA en todas as súas variantes e o seu emprego é obrigatorio para todos os comunicados do Casco Vello de Vigo (prensa, folletos, sinalización, etc.).

HELVETICA LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

TUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

HELVETICA LIGHT OBLIQUE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

TUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

HELVETICA REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

TUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

HELVETICA REGULAR OBLIQUE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

TUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

HELVETICA BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

TUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

HELVETICA BOLD OBLIQUE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

TUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

GAMA DE CORES

Consortio Casco
Vello de Vigo

PANTONES

A imaxe gráfica de Casco Vello de Vigo está formada por unha gama composta por dúas cores que conforman a súa identidade cromática: a combinación destas cores depende dos distintos niveis de comunicación (comunicación masiva, publicidade, etc).

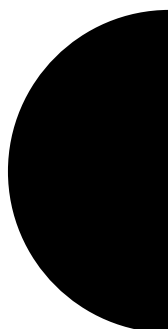
Vermello Pantone 186

Cian 0 %
Maxenta 91 %
Amarelo 76 %
Negro 6 %



Negro

Cian 0%
Maxenta 0%
Vermello 0%
Negro 100%



Versións cromáticas

Consortio Casco Vello de Vigo



Símbolo-logotipo vermello Pantone186, Pantone Negro fondo branco.

É a versión de uso prioritario.

Pode substituírse por algunha das outras versións oficiais cando o seu emprego sexa tecnicamente imposible.



CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO

Símbolo e logotipo en negro e 40% en Pantone negro.
Fondo en branco.



CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO

Símbolo e logotipo branco e 40% en Pantone negro.
Fondo Negro.





CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO

Na configuración cromática da imaxe gráfica non se debe admitir ningunha versión distinta ás indicadas. Por exemplo as que se definen a continuación.





Sobre fondos de cor saturados ata o 40%, símbolo e logotipo irán en negro.



Sobre fondos de cor de máis do 40% de saturación, símbolo e logotipo irán en branco e negro 40% (negativo).

SÍMBOLO-LOGOTIPO SOBRE FONDO GAMAS DE CORES

Consortio Casco Vello de Vigo

FONDOS CROMÁTICOS II

A imaxe gráfica de Consortio de Casco Vello de Vigo conta cunha gama de 2 cores que conforman a súa identidade cromática: a combinación destas cores depende dos distintos niveis de comunicación (pezas de prestixio, comunicación masiva, publicidade, etc.).



Papelería corporativa

Consortio Casco Vello de Vigo



Primeira folla papel de carta. Tipo de papel: sen definir
de 100 gr./m²

Medidas: 210 x 297 mm.



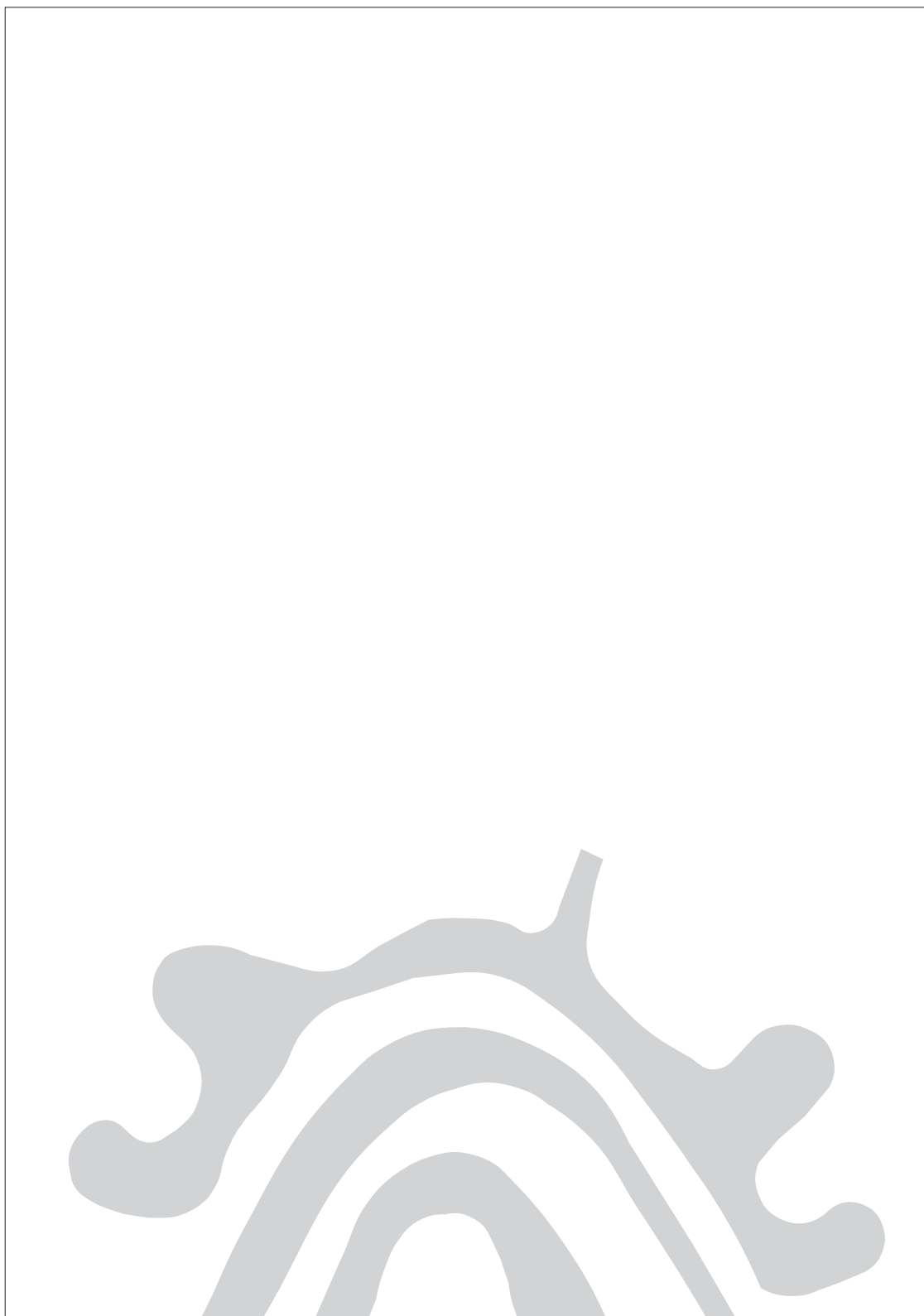
CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO



Segunda folla papel de carta
de uso administrativo
xeral.

Tipo de papel: sen definir
de 100 gr./m²

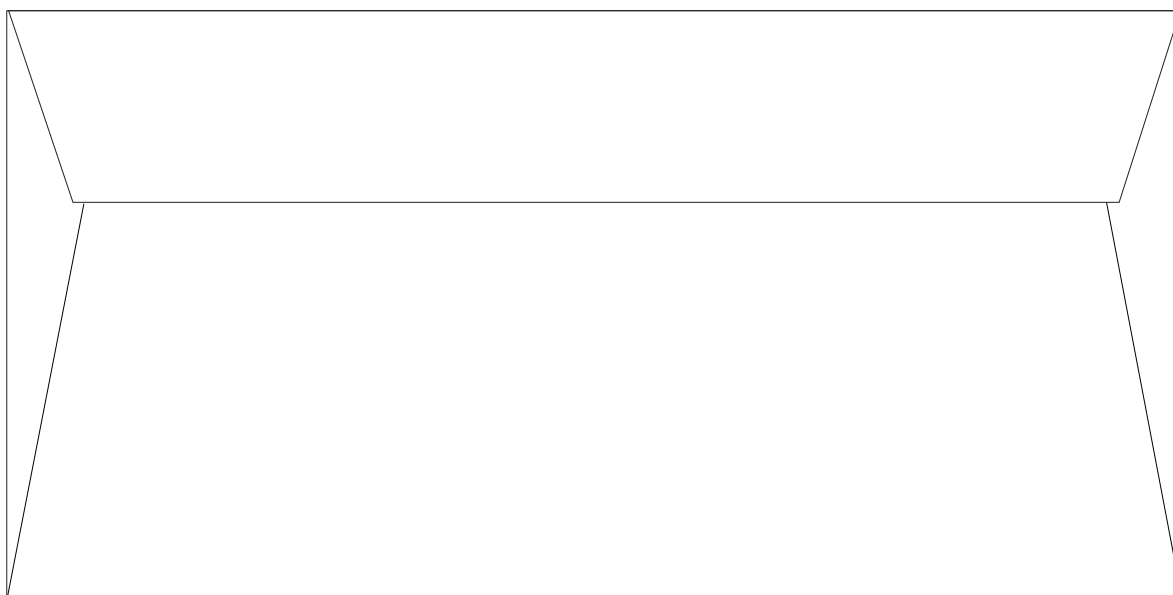
Medidas: 210 x 297mm.



Sobre americano para
usos administrativos
e documentación.

Tipo de papel: sen definir
de 100 gr./m²

Medidas: 220 x 110 mm.



Sobre bolsa para
usos administrativos e
documentación.

Tipo de papel: sen definir
de 100 gr./m²

Medidas: 325 x 230 mm.



CONSORCIO
CASCOVELLO
DE VIGO

Praza da princesa · 7-1º
36202 Vigo PONTEVEDRA
Tfno.: 986 442 638
Fax: 986 442 639
consorcio.cascovello@vigo.org



Tarxetas para usos
administrativos.

Tipo de papel: sen definir
de 250 gr./m²

Medidas: 80 x 50 mm.



Tarxetas personalizadas



Tarxetas de uso xenérico

Selo administrativo.



Adhesivos para usos
administrativos e
documentación.

Tipo de papel: sen definir
de 90 gr./m²

Medidas: 120 mm.



Portada e contraportada de carpeta, para usos administrativos e documentación.

Tipo de papel: sen definir de 180 gr./m²

Medidas: 470 x 320 mm aberto.



Proxección exterior

Consortio Casco Vello de Vigo



As normas para a configuración dos distintos anuncios de prensa do Consorcio de Casco Vello de Vigo incluírán unhas pautas básicas para a súa configuración, sexa cal sexa o seu formato.



PROYECCIÓN EXTERIOR
Consortio Casco
Vello de Vigo

ADHESIVO MEMORIA





Programa de Recuperación do Casco Vello de Vigo

PROMOTOR:
ARQUITECTO:
AQT. TÉCNICO:
CONTRATISTA:

ORDENANZA DE APLICACIÓN:

USOS:

EXP.:

LICENCIA:

DATA:

PRAZO DE EXECUCIÓN DAS OBRAS:



1200 x 950 mm

PROYECCIÓN EXTERIOR

Consortio Casco
Vello de Vigo

LONAS I



As normas para a configuración dos distintos soportes exteriores de Consorcio Casco Vello de Vigo incluírán unhas pautas básicas na súa configuración, sexa cal sexa o seu formato.



PROYECCIÓN EXTERIOR

Consortio Casco
Vello de Vigo

LONAS II





Diseño gráfico
Gerardo Fuentes